

# RESONANCIAS

## FFi

Boletín oficial de actividades de la Facultad de Filosofía



EDICIÓN  
ENERO, 2025



**JIPoS Di**  
JEFATURA DE INVESTIGACIÓN Y POSGRADO FFI  
ENLACE  
DIFUSIÓN Y DISEÑO





Directorio Institucional  
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE QUERÉTARO

Dra. Silvia Lorena Amaya Llano  
Rectora

Dra. Oliva Solís Hernández  
Secretaria Académica

Dr. José Salvador Arellano Rodríguez  
Director de la Facultad de Filosofía

Dr. Juan Francisco García Aguilar  
Secretario Académico FFi

Mtra. Frida Sarete Orozco Loeza  
Coordinadora Ejecutiva Académica

Dra. Adriana Terven Salinas  
Jefa de la División de Investigación y Posgrado FFi

Dra. Karen Cordova Esparza  
Coordinadora Ejecutiva de la Jefatura de la División  
de Investigación y Posgrado FFi

Mtra. Laura Ordóñez Alcalá  
Coordinadora de Planeación FFi

Mtro. Andrés Alejandro Ramírez Baeza  
Secretario de Administración FFi



Equipo Creativo

Alejandro Vázquez  
Carlos Gordillo Muñoz  
Diseño Creativo

Dra. Karen Cordova Esparza  
Corrección de Estilo

Tlacuache Jessica Torres  
Diseño Editorial

P.L.HyPI Karen Reyes  
Ilustración





¡La Facultad de Filosofía inicia el primer mes del año resonando fuerte! El 2025 representa un año en el que se conmemoran cuatro siglos de enseñanza humanista en Querétaro, siendo nuestra Facultad recinto de tan loable labor, lo cual nos llena de júbilo y honor, así como del compromiso por continuar con este propósito: ser referente a nivel estatal, nacional e internacional de la educación y la investigación en humanidades. La responsabilidad no es menor, pero sabemos que contamos con una comunidad entusiasta, que reconoce logros y desafíos, que es sensible a las injusticias sociales y que se preocupa por el medio que compartimos.

Y para muestra un botón: en este boletín encontrarán las convocatorias de nuevo ingreso a las licenciaturas en Historia, Antropología, Filosofía, Humanidades y Producción de Imágenes, Desarrollo Humano para la Sustentabilidad y Gastronomía; como parte de la divulgación de los programas educativos, las y los coordinadores y docentes extienden la invitación a compartir un Café Humanista los días sábado. La revista Enchiridion de poesía, cuento, ensayo y gráfica tiene convocatoria abierta para recibir contribuciones para su número XXIII. También está abierta la invitación para participar en el 5to Congreso de la Lic. en Humanidades y Producción de Imágenes: "Stalkear y funar: Los artificios de las imágenes".

¡Seguimos germinando! Continúan las actividades del Semillero Internacional "Memorias y visualidades" y del programa radiofónico Semillero de talento. Para cerrar el mes, Borders presenta una sesión de discusión sobre Judith Butler, una pensadora de frontera que nos ha cambiado la vida. Finalmente, no olviden llevar frascos de vidrio y sumarse a la campaña para la recolección y conservación de leche materna que es donada al Banco de Leche del Estado de Querétaro.

Adriana Terven Salinas





**INFORMES E INSCRIPCIONES:**

ENLACE DE EDUCACION CONTINUA FFI-UAQ

TEL: 4421921200 EXT: 5806 y 5835

CORREO: [educacioncontinua.ffi@uaq.mx](mailto:educacioncontinua.ffi@uaq.mx)

La Universidad Autónoma de Querétaro a través de la Facultad de Filosofía, Laboratorio de Investigación y Producción Visual, y el Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en colaboración con Laboratoire d' Etudes Romanes, Universidad París 8 (colaboración internacional) invitan al:

**CURSO**

# SEMILLERO INTERNACIONAL MEMORIAS Y VISUALIDADES

SEPTIEMBRE 2024-FEBRERO 2025

8:30 HRS. MÉX | 16:30 HRS. PARÍS

MODALIDAD VIRTUAL



UNIVERSITÉ  
**PARIS 8**  
VINCENTS SAINT-GENIS



**L P**  
**I V**



CENTRO DE  
INVESTIGACIONES  
INTERDISCIPLINARIAS





# PROGRAMA

## **"Visualidades trans: archivos y reivindicaciones de la memoria"**

María Belén Correa (Fundadora y directora del Archivo de la Memoria Trans/Argentina)  
17 Septiembre 2024  
8:30 hrs. Méx-16:30 hrs. París

## **"Memorias y mujeres: movimientos sociales y territoriales"**

Cristina Viano (Universidad Nacional de Rosario, Argentina)  
22 Octubre 2024  
8:30 hrs. Méx-16:30 hrs. París

## **"La fotografía humanitaria en Colombia: persistencia de una memoria colonial"**

Cristina García Martínez (Université Grenoble-Alpes)  
19 Noviembre 2024  
8:30 hrs. Méx-16:30 hrs. París

## **"Los discursos memoriales en los museos de las islas Canarias"**

Claire Laguian (Université Paris 8)  
10 Diciembre 2024  
8:30 hrs. Méx-16:30 hrs. París

## **"Memoria y espectralidad de la violencia en el cine latinoamericano contemporáneo"**

Michèle Arrué/ Pascale Thibaudeau (Université Paris 8)  
14 Enero 2025  
8:30 hrs. Méx-16:30 hrs. París

## **"Archivos, documentales y fragmentos de las memorias en Latinoamérica"**

Mayté Murillo Tenorio/Eva Fernández (Universidad Autónoma de Querétaro):  
18 Febrero 2025  
8:30 hrs. Méx-16:30 hrs. París







400   
1625 – AÑOS – 2025





# ENERO



## MÚSICA

Callejoneada  
Estudiantina UAQ

Jueves 16  
17 h

Facultad  
de Filosofía



## CONVERSATORIO

Dr. Andrés Lira González  
y los miembros del Seminario  
Formación Política de México

Jueves 23  
10 h

Aula Magna



“Recuperación y edición  
de los testimonios del Tercer  
Concilio Provincial Mexicano  
de 1585. Directorio de Confesores”



## SEMINARIO SESIÓN ABIERTA

Formación Política de México

Jueves 23  
12 h

Aula Magna



## CONFERENCIA

Dr. Eduardo Núñez

“Música Sacra  
en el Querétaro novohispano”

Jueves 30  
10 h

Aula Magna









# JUDITH BUTLER

---

Una de las pensadoras de frontera que ha cambiado la vida de las teorías y las metodologías. Sus aproximaciones más allá de la filosofía, de la lingüística y de la antropología, han tenido poderosas repercusiones en distintos ámbitos de las ciencias sociales y en especial en los estudios vinculados al género, sus diversidades, dinamismos y creatividades.

A lo largo de su trayectoria ha escrito un conjunto de obras indispensables para comprender los debates sobre la identidad, la performatividad, las corporeidades y las violencias. *El Género en disputa*, *Cuerpos que importan* y *Deshacer el género*, son una pequeña muestra de ello.

Las reflexiones de Butler son, sin lugar a duda, un ejemplo brillante y destacado de la teoría contemporánea.





REVISTA  
**ENCHIRIDION**

# Convocatoria **XXIII**

*Jul-Dic 2025*

Temática libre en todas las categorías:

**POESÍA**

**CUENTO**

**ENSAYO**

**GRÁFICA**

**Fecha límite:**

Viernes 7  
de Febrero  
2025  
hasta las  
23:50 hrs

Recepción de propuestas junto con la CARTA  
DE DECLARACIÓN DE ORIGINALIDAD  
Y RESPONSABILIDAD DE OBRA al correo:

[enchiridion@uaq.mx](mailto:enchiridion@uaq.mx)

**EN EL AULA  
PORTADA**





REVISTA  
**ENCHIRIDION**

Contacto

[enchiridion@uaq.mx](mailto:enchiridion@uaq.mx)





**PROGRAMA RADIOFÓNICO**  
**FACULTAD DE FILOSOFÍA UAQ**  
**Miércoles - 10:30 H**



**Radio Universidad 89.5 FM**



**Radio UAQ 89.5 FM**



# Semillero de Talento

Todos los miércoles  
01, 08, 15, 22 y 29  
de enero







SECRETARÍA  
DE SALUD - SESEQ

# Campaña de donación de frascos

Dichos frascos serán utilizados para la recolección y conservación de la leche materna que es donada al Banco de Leche del Estado de Querétaro, beneficiando a las y los bebés que por algún motivo no puedan ser alimentados por sus madres.




Frascos de vidrio de tapa plástica,  
(mayonesa, mostaza, café) con capacidad  
de 40 ml hasta 350 ml.

**Si deseas sumarte a esta causa, puedes ponerte en contacto a través de las redes o vía correo electrónico:**



 **Enlace del Sistema Universitario de  
Cuidados FFi**

 **@enlasesucuidadosffi**

 **itzel.diaz@uaq.mx**





Antropología



Desarrollo Humano para la Sustentabilidad



Filosofía



Gastronomía



Historia



Humanidades y Producción de Imágenes

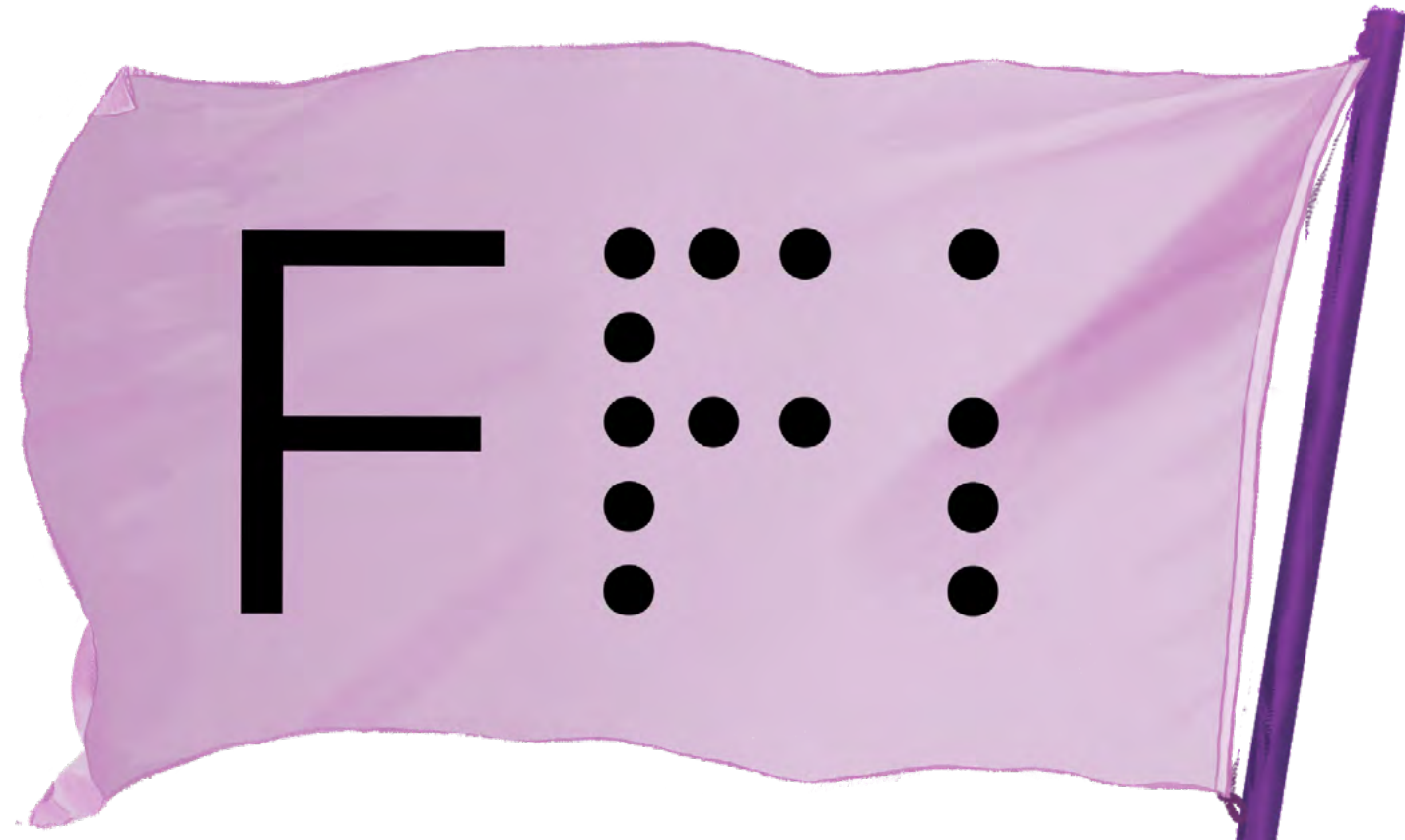
FACULTAD DE FILOSOFÍA

# PROCESO DE ADMISIÓN LICENCIATURAS

2025-2











F



# Convocatoria de Admisión 2025 Licenciatura

# Antropología



[licenciatura.antropologia@uaq.mx](mailto:licenciatura.antropologia@uaq.mx)



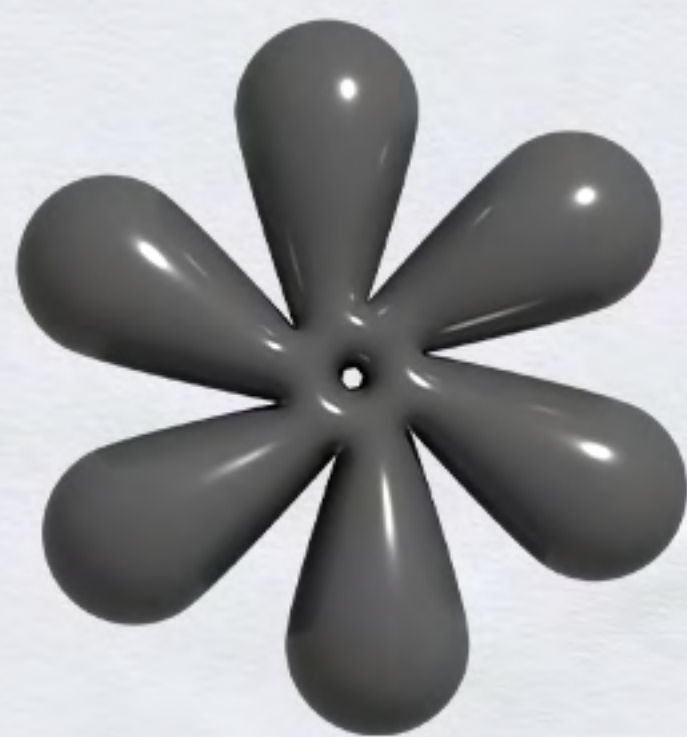
442192-12-00 Ext. 5840







La Licenciatura en Antropología fue creada en 1997 y es reconocida como uno de los referentes nacionales en la formación de antropólogas y antropólogos. Su misión y visión es formar profesionistas en el campo de la antropología especializados en el ámbito de la diversidad sociocultural, con un pensamiento crítico, reflexivo y propositivo, capaces de dar respuesta a los desafíos y los problemas locales, con claros principios éticos y con amplio compromiso social.







# Convocatoria de Admisión 2025

## Licenciatura

# Desarrollo Humano para la Sustentabilidad



ldhs.ffi@uaq.mx



442192-12-00 Ext. 5805







La humanidad está viviendo una crisis global y sistémica, cuyas dimensiones son múltiples y diversas, tanto sociales como ambientales y económicas, todas ellas entrelazadas entre sí. Por ello, se necesitan profesionistas con conocimientos, habilidades y actitudes que les permitan, en diversos ámbitos (académico, social, gubernamental, privado), incidir diseñando, gestionando y dirigiendo proyectos creativos encaminados a la sustentabilidad y al desarrollo humano. Además de poder construir puentes de mediación entre la investigación, la política y la sociedad civil, todo ello para lograr la transición a otros modos de vida perdurables y sustentables (basados en la ética, la política, el bien colectivo, la justicia, la equidad y la multiculturalidad).

El programa está dividido en 5 ejes:

Socioambiental  
Sociocultural  
Económico administrativo  
Metodológico  
Integración.





ΓΝΩΘΙ ΣΕΑΥΤΟΝ



# Convocatoria de Admisión 2025

## Licenciatura

# Filosofía



licenciaturafilosofia@uaq.mx



442192-12-00 Ext. 5805







Creado en 1987 el programa de la Licenciatura en Filosofía ha demostrado su pertinencia social. El plan de estudios fomenta que el estudiante esté al centro del desarrollo de su proyecto académico de modo que, en compañía de los profesores, el proceso enseñanza-aprendizaje se disponga como una experiencia en la que se encuentren vinculadas tanto las disciplinas filosóficas, las siempre aceleradas ciencias y tecnologías, así como las implicaciones éticas, lo que conlleva situar al estudiante en su propio contexto histórico, provocando la apropiación de su situación para intervenirla de manera directa.







# Convocatoria de Admisión 2025 Licenciatura

# Gastronomía



lic.gastronomia@uaq.mx



442192-12-00 Ext. 65217







El programa educativo fue creado en 2010, y actualizado en 2018. Su enfoque humanístico es la razón principal para formar parte de la oferta educativa de la Facultad de Filosofía.

El programa está dividido en los siguientes ejes: básico, profesional, multidisciplinario, integral y de prácticas de profesionalización.

Las instalaciones del programa educativo se ubican en Campus Aeropuerto, se cuenta con una infraestructura sólida y con una planta docente altamente calificada en la práctica e investigación gastronómicas.







# Convocatoria de Admisión 2025

## Licenciatura

# Historia



historia@uaq.mx



442192-12-00 Ext. 5803







La Licenciatura en Historia se crea en 2004 como respuesta a la demanda de la población queretana interesada en el rescate y estudio de los procesos históricos y a la necesidad de formar cuadros de historiadores profesionales. El plan de estudios está estructurado en torno a la riqueza documental y cultural de la región, desde una visión global que responde a las innovaciones de la disciplina. En ese sentido, las actualizaciones del programa han integrado los nuevos enfoques teóricos y metodológicos, al tiempo que han fortalecido la formación de los estudiantes en aras de brindarles mayores fortalezas para integrarse al mundo laboral desde los espacios de la investigación, la enseñanza y el patrimonio histórico-cultural.







# Convocatoria de Admisión 2025

## Licenciatura

# Humanidades y Producción de Imágenes



hypi@uaq.mx



442192-12-00 Ext. 5830







Bajo la forma de objetivo general del currículo del PE-HyPI, se busca la formación de egresados-profesionistas que sean capaces de lidiar con el abarrotamiento y el abaratamiento de las imágenes a través de la elaboración de una matriz teórico-práctica de conocimientos que les permitan, simultáneamente, una recepción analítica, reflexiva y crítica de las mismas, así como la articulación de un posicionamiento activo frente a la producción de imágenes, fundamentado en la matriz antes mencionada, para que éste pueda participar en los diversos niveles —desde la preproducción hasta la postproducción— de los procesos creativos del área audiovisual, en búsqueda del mejoramiento que el área actualmente adolece y que los mismos interesados parecen señalar.





REVISTA  
**ENCHIRIDION**

Próximamente...

# Presentación del número XXII

Espérala en  
2025



Mantén el ojo  
bien abierto...





REVISTA  
**ENCHIRIDION**

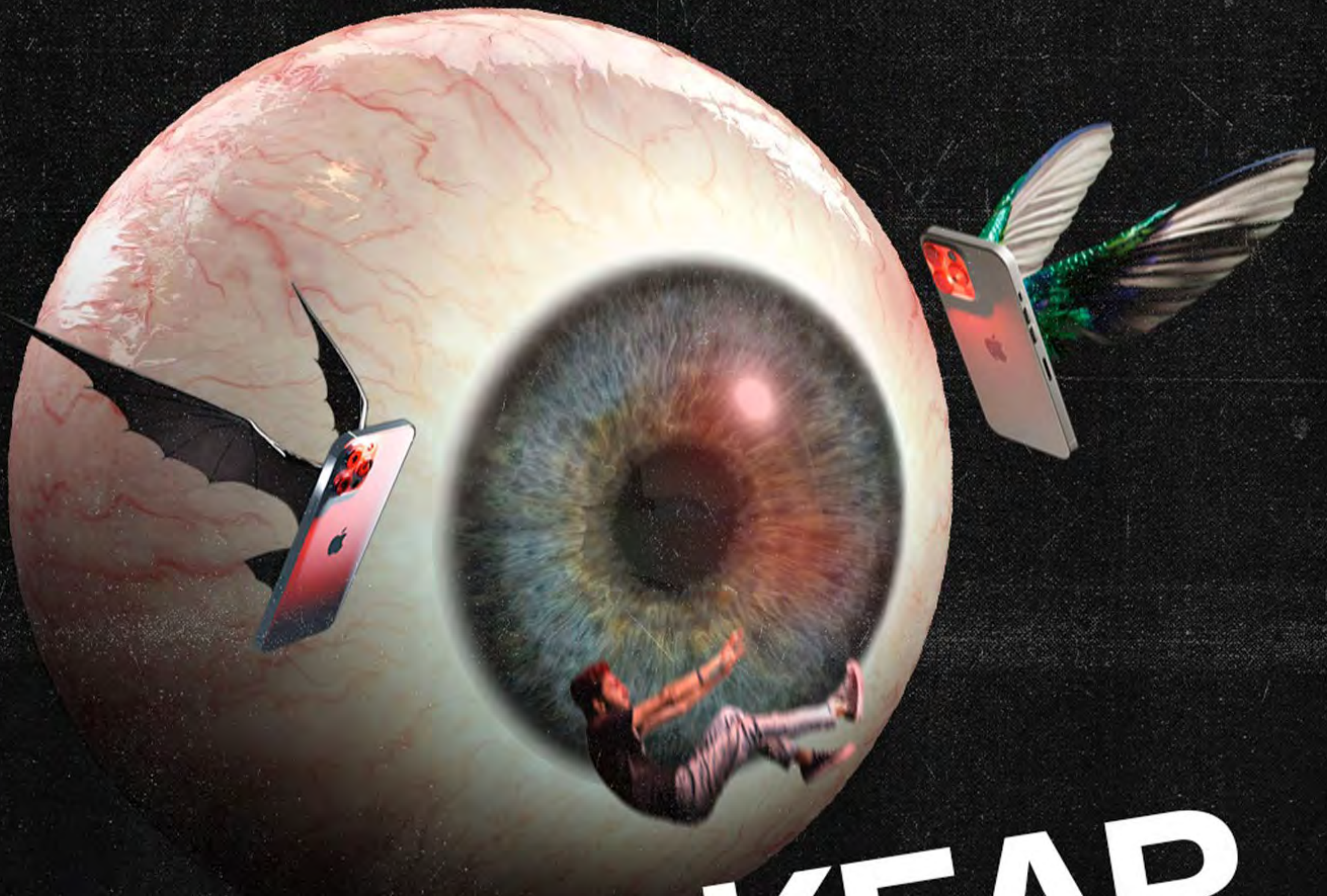
Contacto

[enchiridion@uaq.mx](mailto:enchiridion@uaq.mx)



5° CONGRESO de la LIC. EN  
HUMANIDADES Y PRODUCCIÓN  
DE IMÁGENES

26, 27 y 28 de febrero  
2025



# STALKEAR Y FUNAR



HyPI  
HUMANIDADES Y  
PRODUCCIÓN DE IMÁGENES

CII CENTRO DE  
INVESTIGACIONES  
INTERDISCIPLINARIAS




LOS ARTIFICIOS DE LAS IMÁGENES





## INTRODUCCIÓN:



La Facultad de Filosofía, a través de la Licenciatura en Humanidades y Producción de Imágenes, invitan a estudiantes, investigadorxs, docentes, y público en general a participar como ponentes y asistentes en el **5to Congreso en Humanidades y Producción de Imágenes: "Stalkear y funar: Los artificios de las imágenes"**, el cual se llevará a cabo en las instalaciones del Centro de Investigaciones Interdisciplinarias (CII) de la Facultad de Filosofía de la UAQ, los días 26, 27 y 28 de febrero de 2025.

Publicado en 1975, *Vigilar y castigar*, el ensayo escrito por el filósofo francés Michel Foucault, sostuvo que en el ejercicio del poder los métodos punitivos experimentaron transformaciones importantes en el paso de la Edad Media a la Modernidad. Desde el suplicio hasta la prisión, el panoptismo y las violencias corporales se han instrumentalizado para la sanción, la coerción, el adoctrinamiento y la formación de conductas y subjetividades deseadas por las instituciones hegemónicas.

Con el título *Stalkear y funar: los artificios de las imágenes* queremos provocar una reflexión sobre las modalidades que ha adquirido la vigilancia y el castigo a través de estrategias relacionadas con la visualidad y la sensorialidad en el siglo XXI, cuestionar los lugares online y offline desde donde se ejercen estas relaciones, atender la diversidad de actores sociales que intervienen y ponderar la relevancia estética, ética y política de sus acciones.

Se tomarán en cuenta ponencias que se presenten en alguno de los siguientes ejes temáticos:

1. **"Bioarte: sobreviviendo en la interacción"**
2. **"Estéticas e imágenes artificiales"**
3. **"Cultura visual de la vigilancia: materias, imaginarios y poshumanismos"**



**HyPI**  
HUMANIDADES Y  
PRODUCCIÓN DE IMÁGENES

**CII** CENTRO DE  
INVESTIGACIONES  
INTERDISCIPLINARIAS

**STALKEAR  
Y  
FUNAR**

LOS ARTIFICIOS  
DE LAS IMÁGENES





# El CAFÉ HUMANISTA







**Espacio de diálogo y reflexión creado para brindar una inmersión en los Programas Educativos de la Facultad de Filosofía (UAQ) en el que conversamos sobre la pertinencia de las humanidades en el mundo presente, en un formato que combina conversación, café y exploración intelectual.**





# CONSEJERÍA DE PRIMER CONTACTO Y ATENCIÓN PSICOLÓGICA CON PERSPECTIVA DE GÉNERO F:::







**Campus Centro Histórico**  
**Lunes, miércoles y viernes**  
**9:00am-5:00pm**  
**(modalidad presencial y virtual)**

**Campus Aeropuerto**  
**Martes y jueves**  
**9:00am-3:00pm**  
**(modalidad presencial y virtual)**

**Campus Tequisquiapan**  
**(modalidad virtual)**

---

**CONTACTO:**

**Psi. Rosalinda Morales**

**CORREO: [consejeriaug.ffi@uaq.mx](mailto:consejeriaug.ffi@uaq.mx)**



**UGSNDFFI**




**ugenerosndffi**



# UNIDAD DE GÉNERO, SEXUALIDADES Y NO DISCRIMINACIÓN FFI

TEL: 4421921200 ext. 5851  
CORREO: [unidadgenerosnd.ffi@uaq.mx](mailto:unidadgenerosnd.ffi@uaq.mx)

 UGSNDFFI

 [ugenerosndffi](https://www.instagram.com/ugenerosndffi)







# ¿QUIERES LIBERAR TU SERVICIO SOCIAL O PRÁCTICAS PROFESIONALES?

¿Te gusta el trabajar con infancias y la educación?

En el **Centro Integral de Vinculación e Innovación para la Sostenibilidad (CIVIS)** de Amazcala tenemos un espacio para ti, impartiendo **talleres ludicos** para infantes de **5 a 9 años**, vinculados con aspectos de carácter:



socioambiental



lógico-matemático



socioemocional



cultural- histórico

Vinculado a un  
proyecto FOPER  
2023-2024

Los días **sábado** de **8 am a 3 pm.**

**Transporte y materiales** por parte de la UAQ.

**SI TE INTERESA Y QUIERES MAS  
INFORMACIÓN:**

**TEL: 442 820 3121**  
**CIVISUAQ.AMAZCALA**  
**@UAQ.EDU.MX**





